

# JUNHO 2025



## CATÁLOGO DE NOVIDADES MENSAL

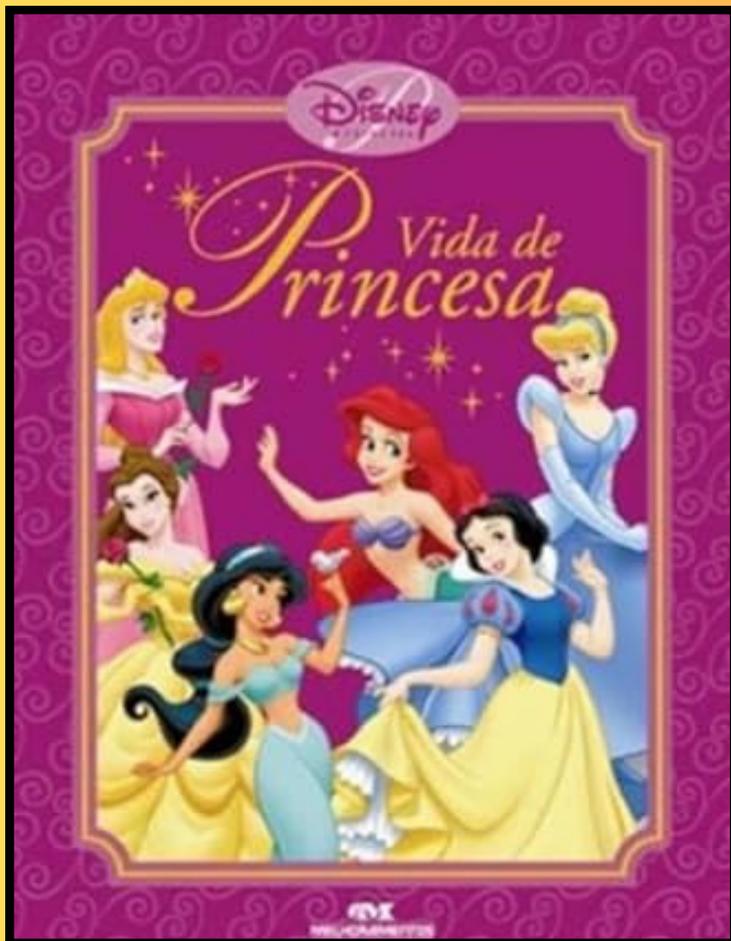
# BIBLIOTECA MARTINICO PRADO



**PREFEITURA DE  
ARARAS**



# Infantil



Você já sonhou em ser uma princesa? Viver em um castelo , cercada de mistérios, encanto e magia? Agora você vai conhecer esse mundo maravilhoso de perto e participar dos sonhos de princesas. Cada uma das princesas Disney conta sua historia, cheia de aventuras e fantasias. Sinta a magia de uma vida de Princesa.

\_Cinderela

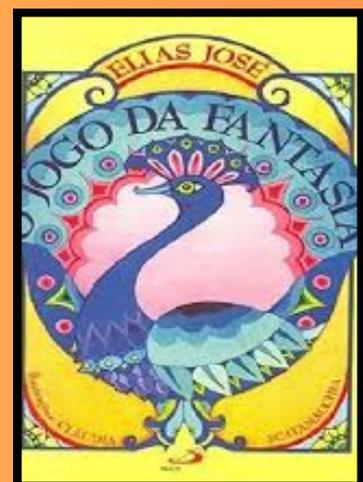
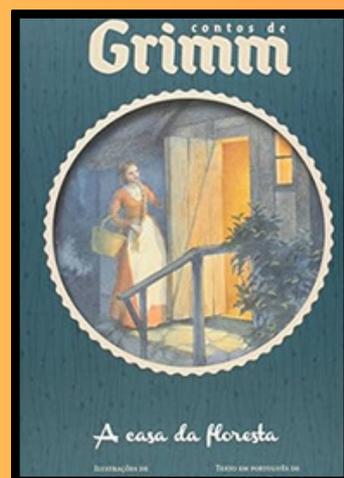
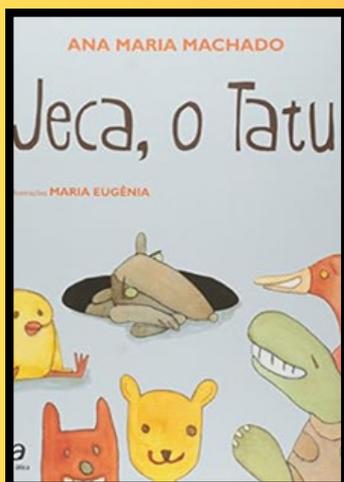
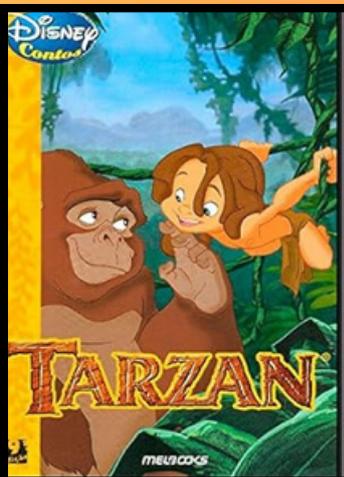
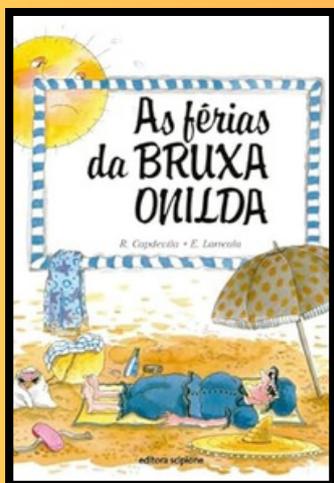
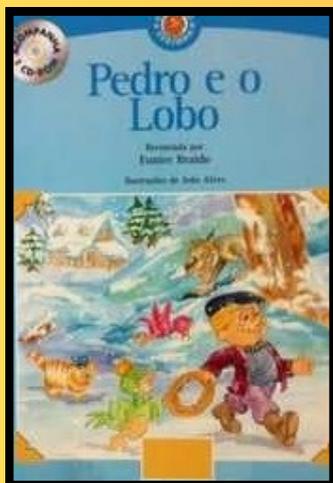
\_Ariel

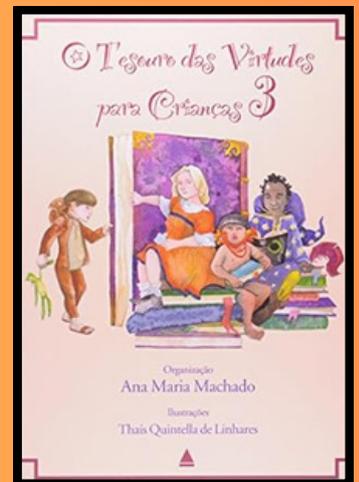
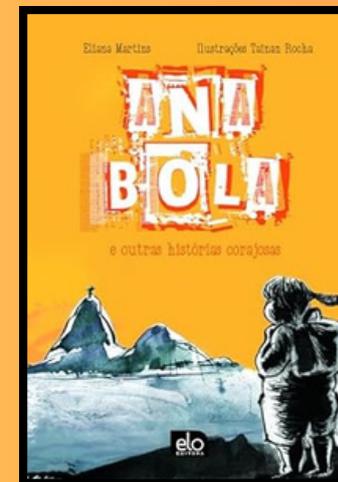
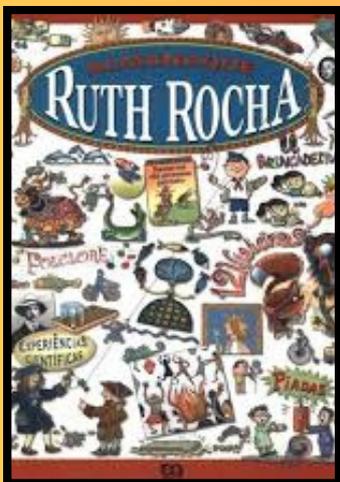
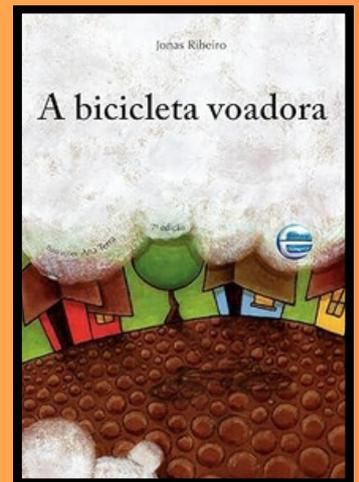
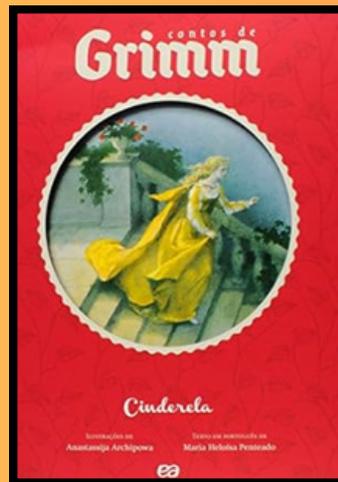
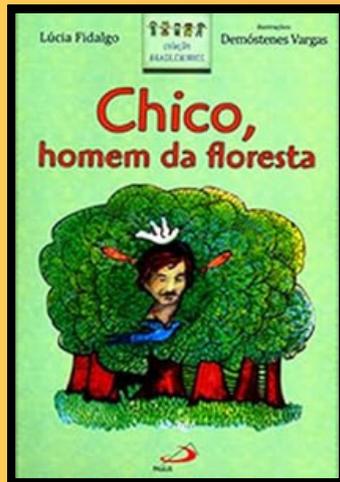
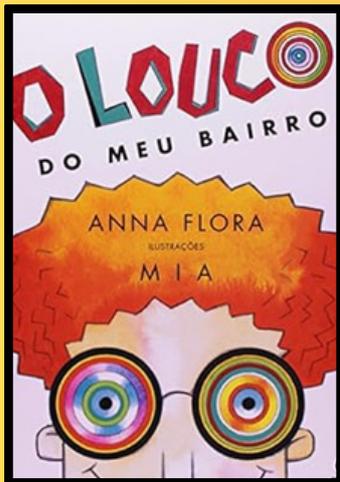
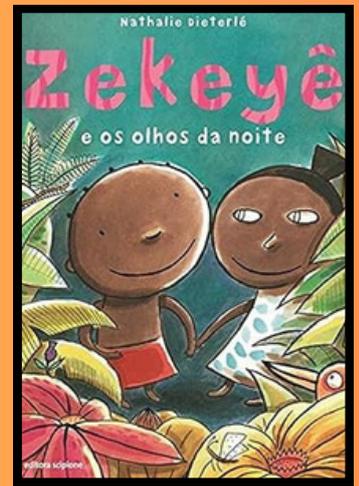
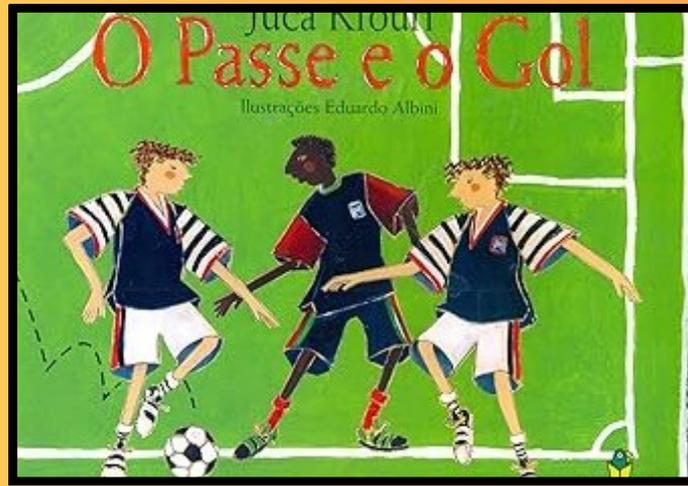
\_Jasmine

\_Bela

\_Branca de Neve

\_Aurora





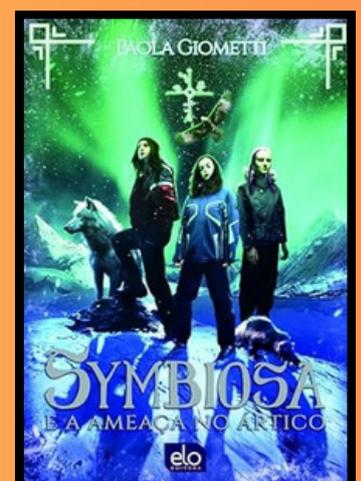
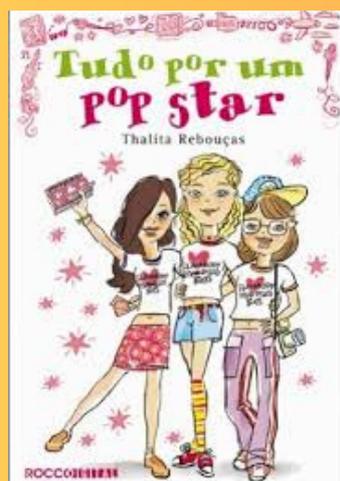
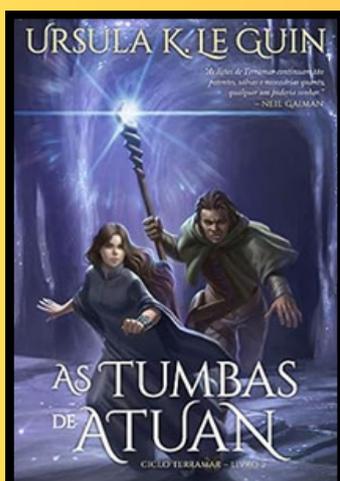
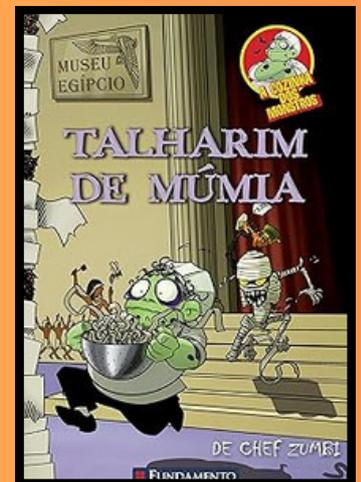
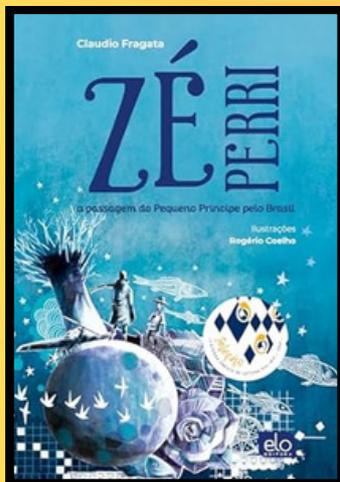


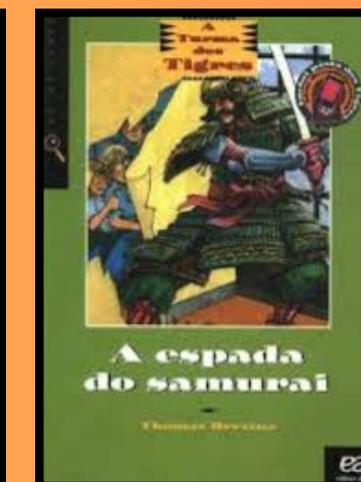
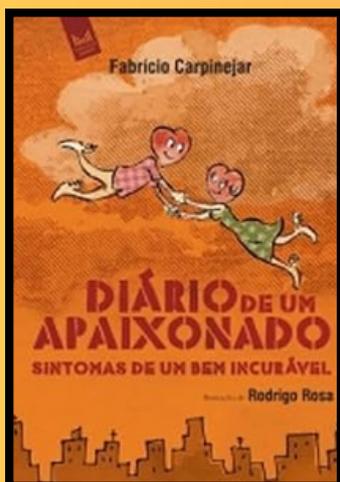
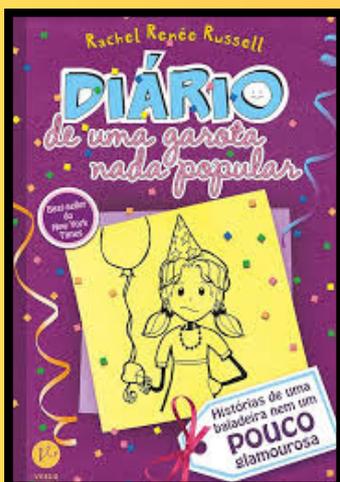
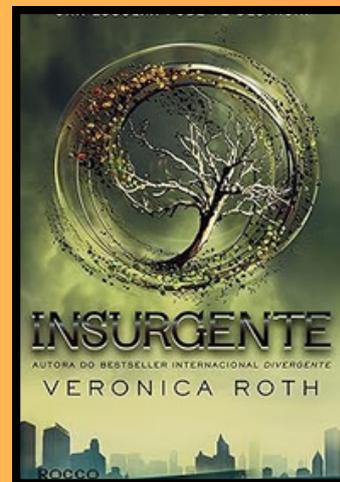
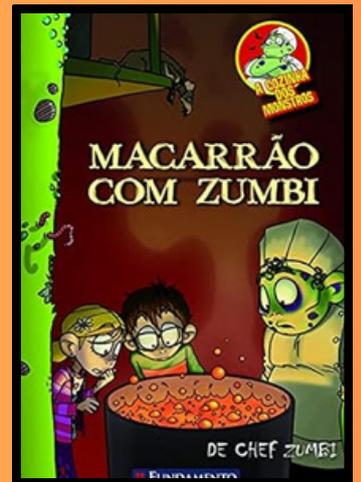
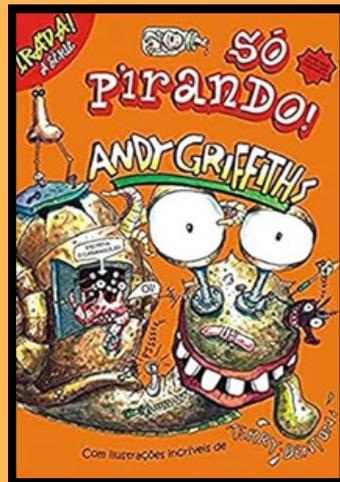
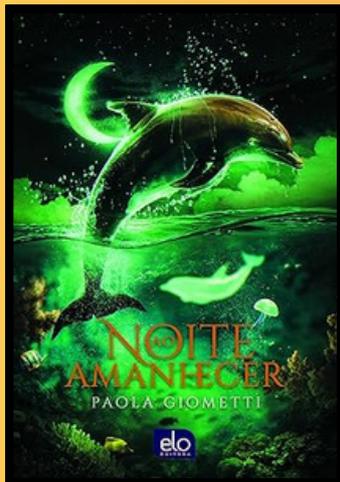
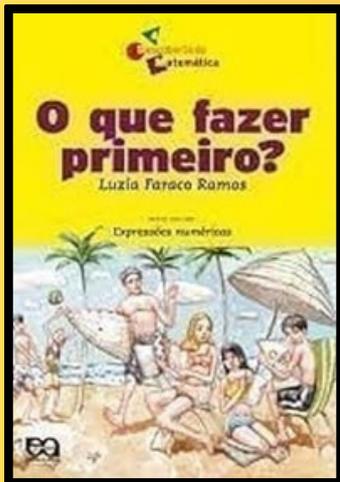
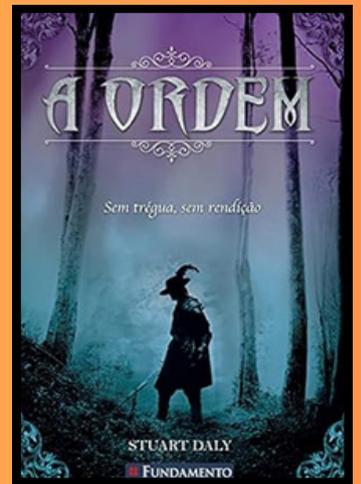
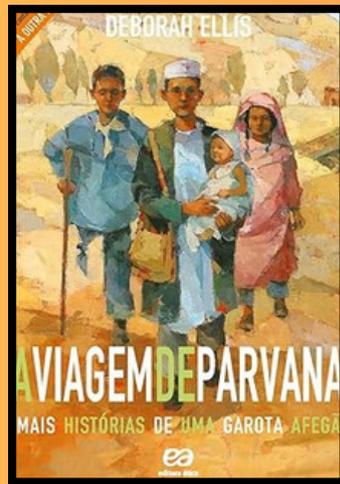
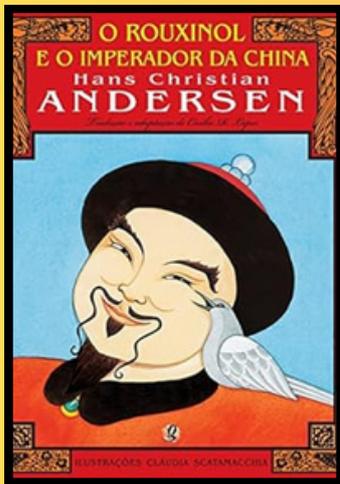
Ao coroar Aurora, Malévola não sabia que estava colocando-a em perigo. Governar um reino é desafiador. Mas na cabeça de Aurora — rainha de Perceforest e dos Moors — pesam duas coroas. Encurralada pelos preconceitos que dividem o seu reino e ansiosa para estabelecer uma paz duradoura, Aurora está determinada a assinar um acordo de unificação entre os humanos e o Povo das Fadas.

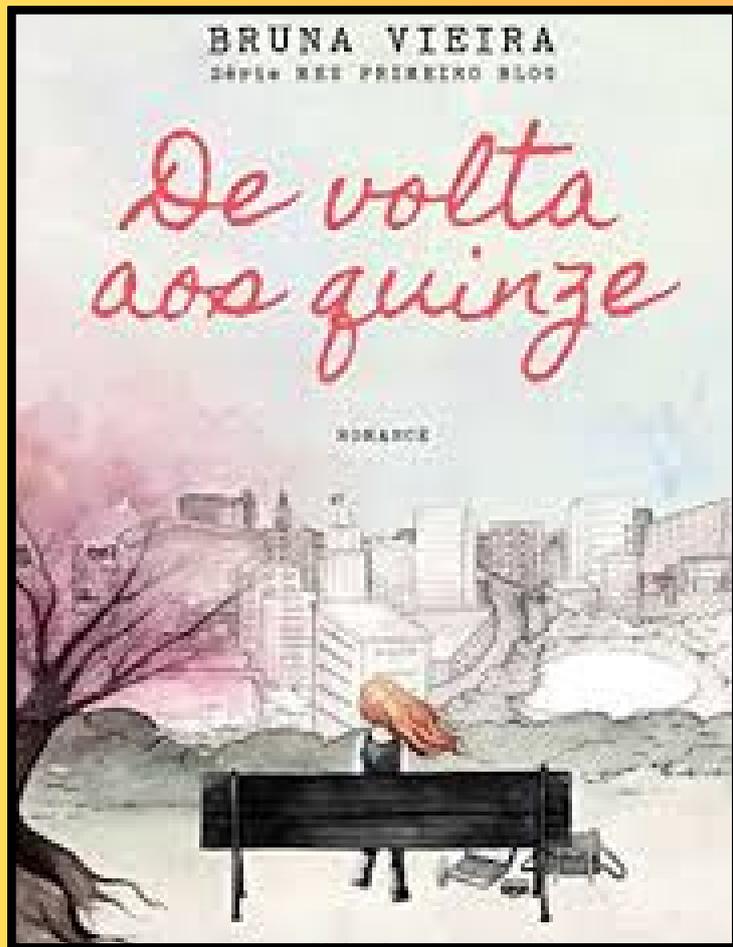
No entanto, à medida que flores escuras e espinhosas crescem nas fronteiras de Perceforest e um jovem ajudante desaparece de maneira misteriosa, a tensão entre humanos e fadas chega a um nível perigoso.

A insônia de Aurora não colabora para que alcance seu objetivo. Afinal, como pode ter certeza de que não acordará cem anos depois? Além disso, ela não sabe em quem confiar. Sua madrinha protetora, Malévola; seu astuto conselheiro, Lorde Ortolan; seu amigo devoto, o Príncipe Phillip; e seu novo admirador, o Conde Alain: todos afirmam defender seus interesses. Porém, logo fica claro que uma trama dissimulada representa um risco iminente.

Com seu tratado de paz e a segurança de seus entes queridos em jogo, caberá a Aurora confiar em seu coração para salvar o reino.

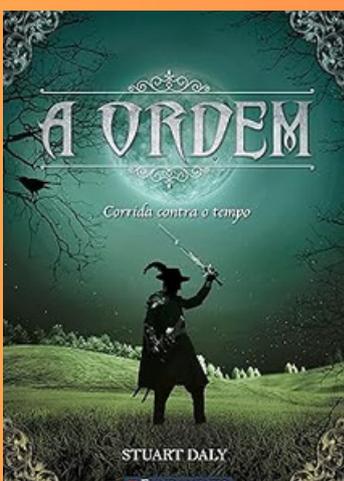
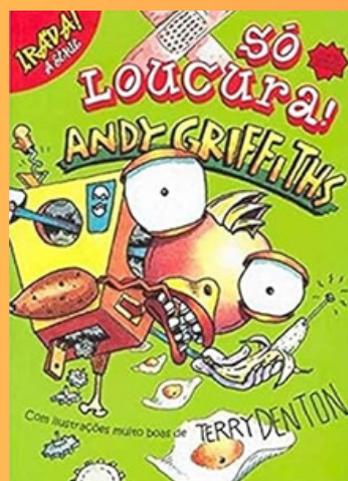
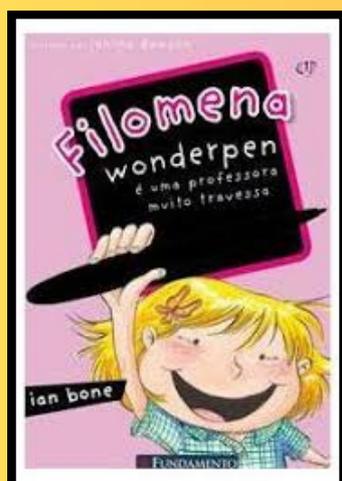
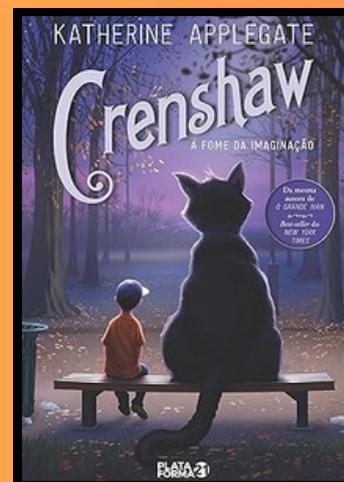
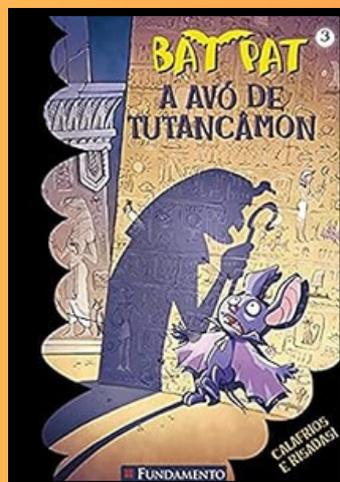
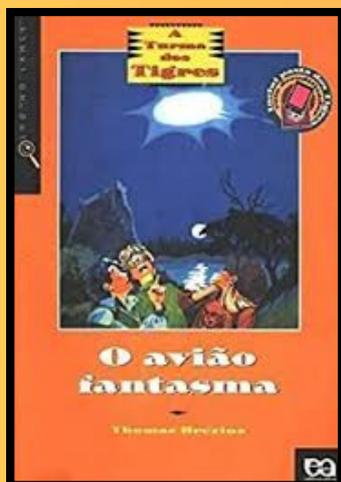
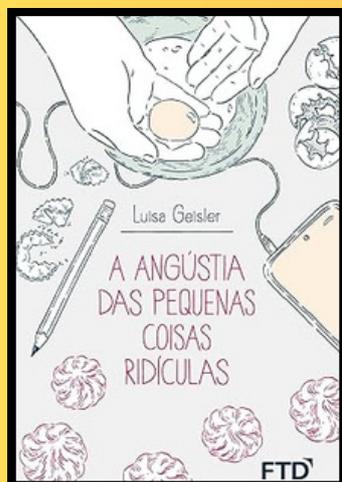


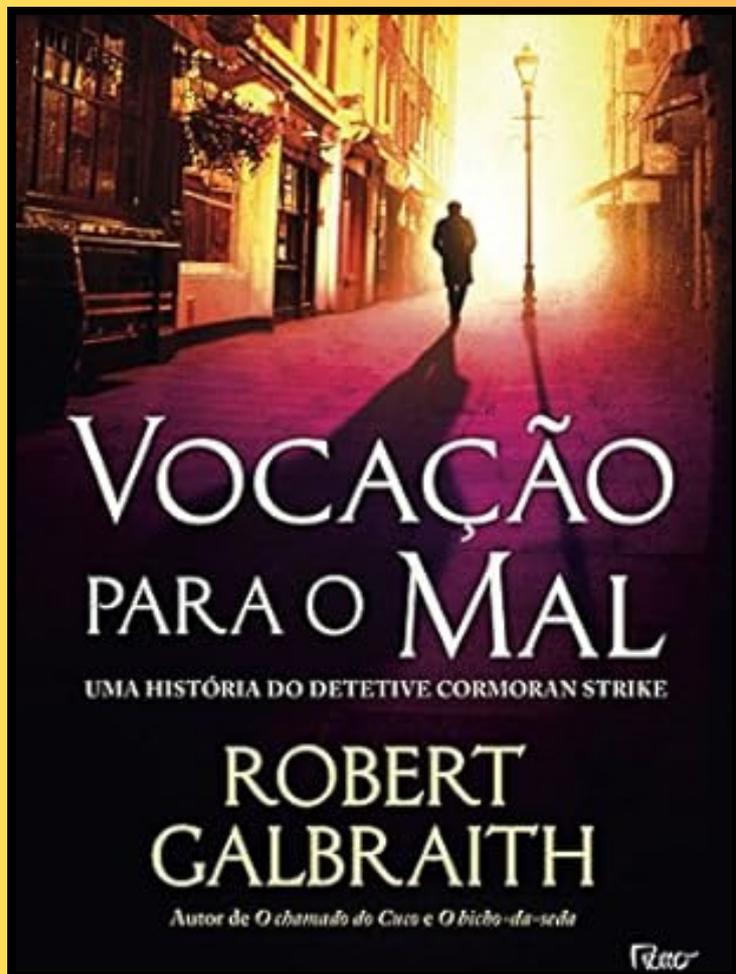




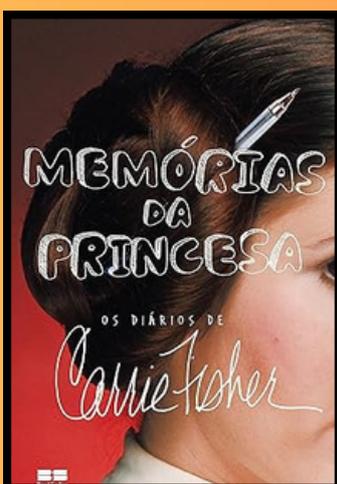
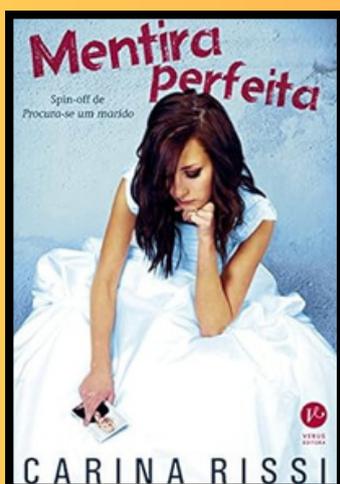
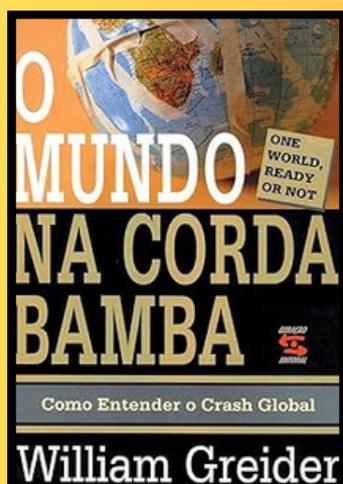
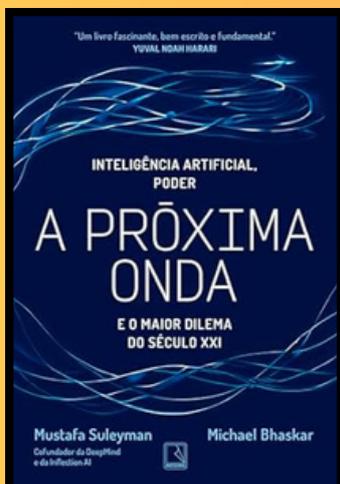
O que você faria se pudesse voltar no tempo? Será que, ao fazer escolhas diferentes, você conseguiria mudar sua vida para melhor?

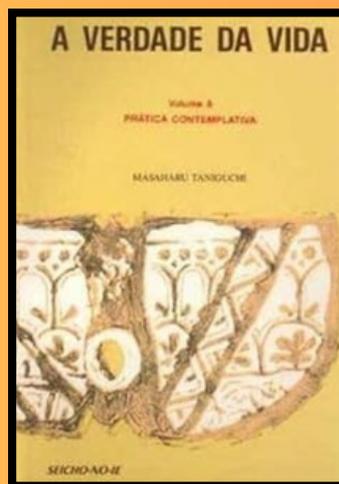
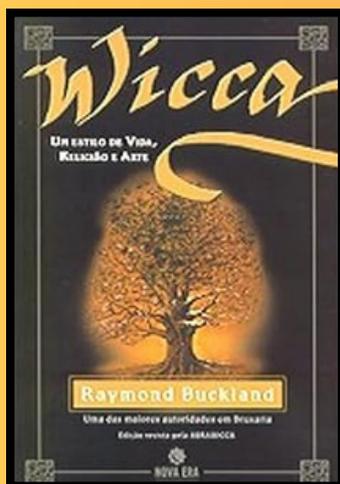
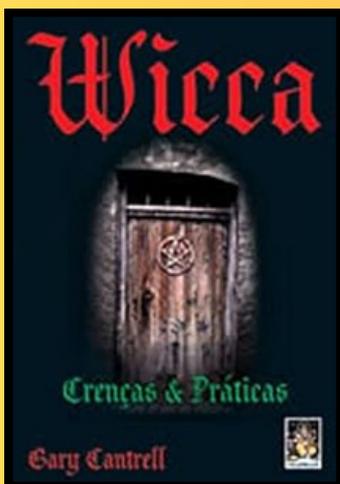
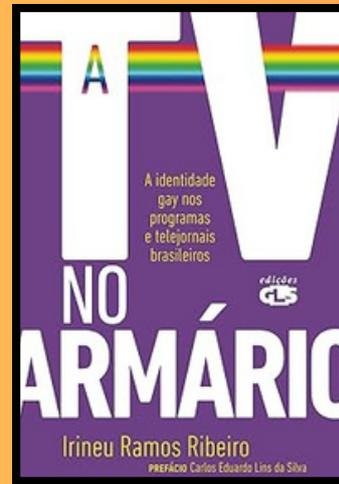
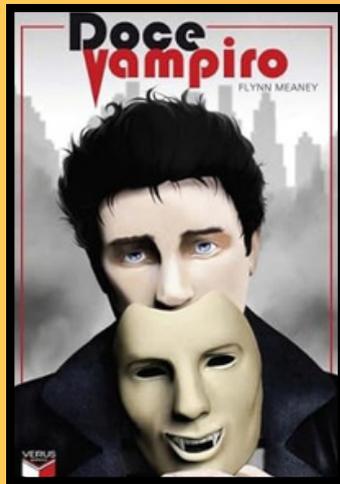
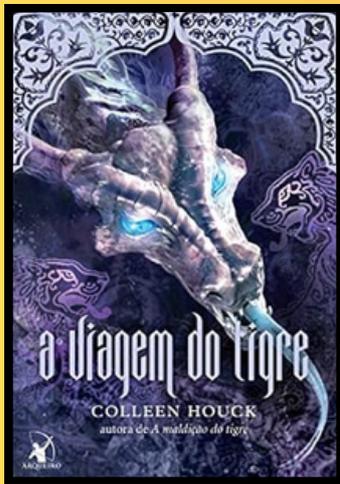
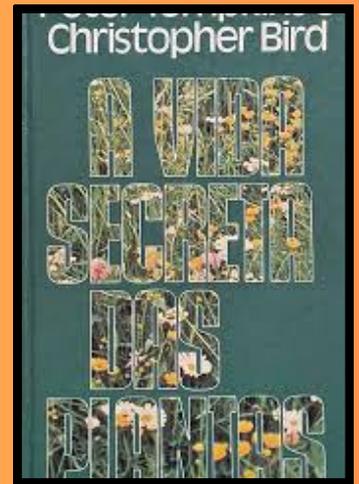
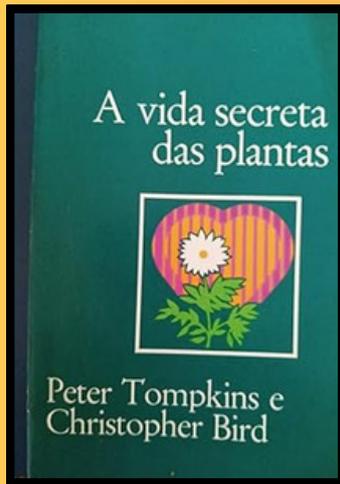
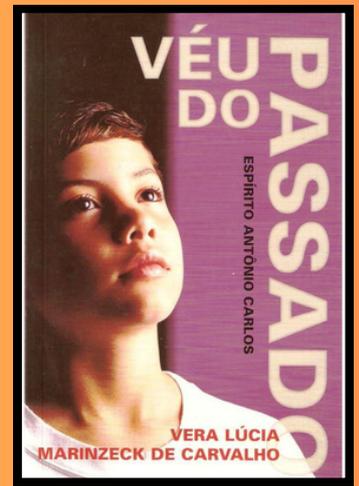
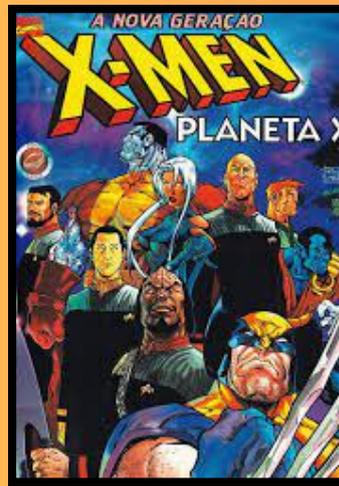
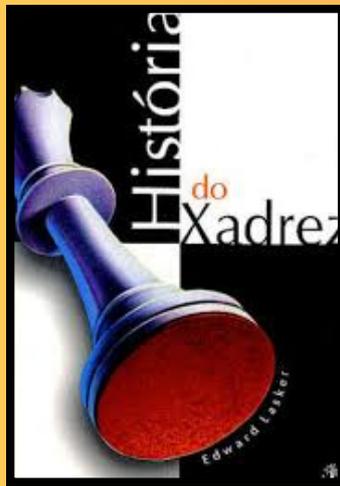
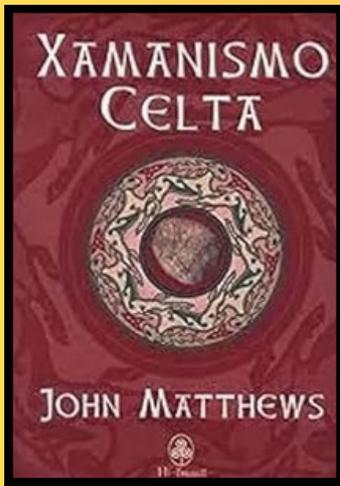
Anita tem 30 anos e sua vida é muito diferente do que sonhou para si mesma. Um dia, ao reencontrar seu primeiro blog, escrito quando ela tinha 15 anos, algo inusitado acontece, e tudo ao seu redor se transforma de repente. Com cabeça de adulto e corpo de adolescente, Anita se vê novamente vivendo as aventuras de uma das épocas mais intensas da vida de qualquer pessoa: o ensino médio. Ao procurar modificar acontecimentos, ela começa a perceber que as consequências de suas atitudes nem sempre são como ela imagina, o que pode ser bem complicado. Em meio a amores impossíveis, amizades desfeitas e atritos familiares, Anita tentará escrever seu próprio final feliz em uma misteriosa página na internet.





Quando um misterioso pacote é entregue a Robin Ellacott, ela fica horrorizada ao descobrir que contém a perna decepada de uma mulher. Seu chefe, o detetive particular Cormoran Strike, fica menos surpreso, mas não menos alarmado. Há quatro pessoas de seu passado que ele acredita que poderiam ser responsáveis por tal crime – e Strike sabe que qualquer uma delas seria capaz de tamanha brutalidade. Com a polícia focada no suspeito que Strike tem cada vez mais certeza de que não é o criminoso, ele e Robin põem as mãos à obra e mergulham no mundo sombrio e distorcido dos outros três homens. Entretanto, quanto mais acontecimentos horrendos acontecem, mais o tempo se esgota para ambos...

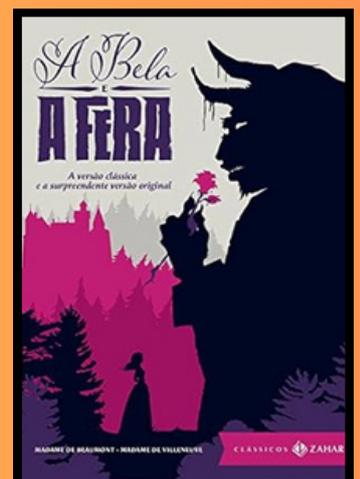
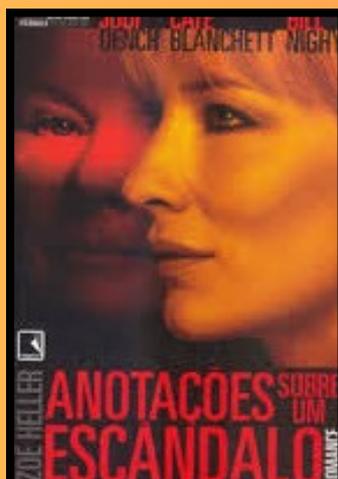
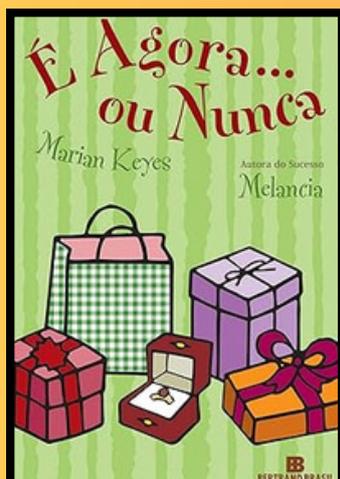
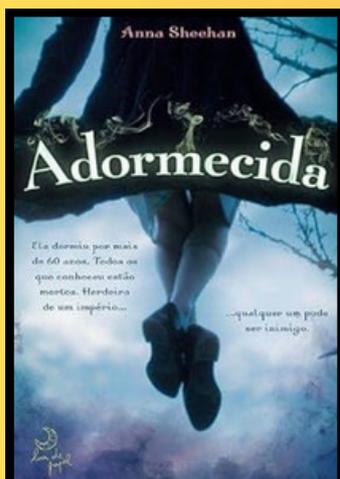
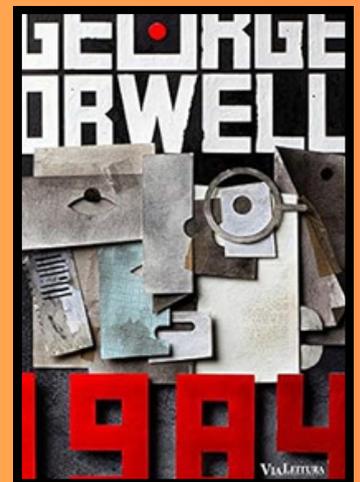
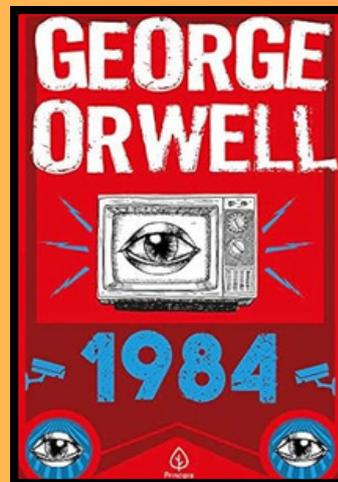
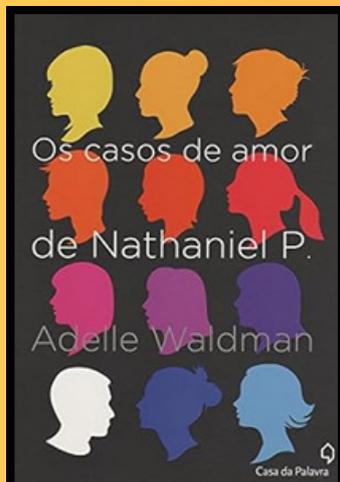


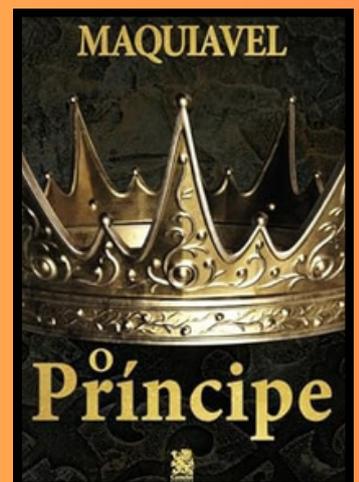
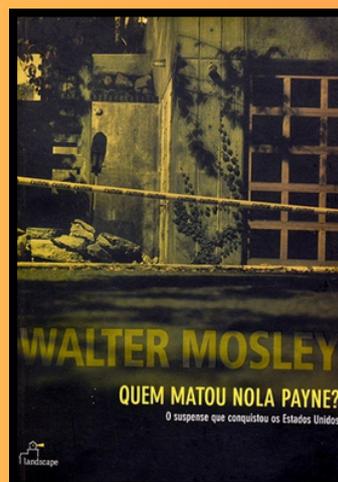
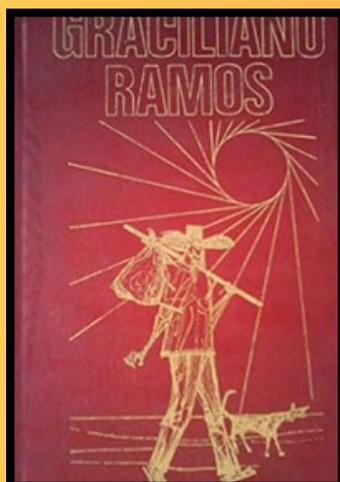
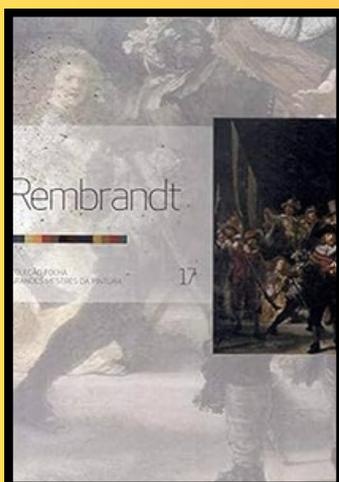
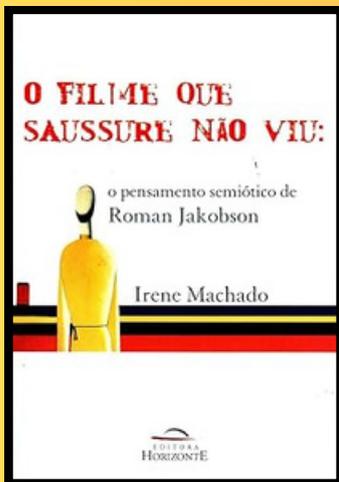
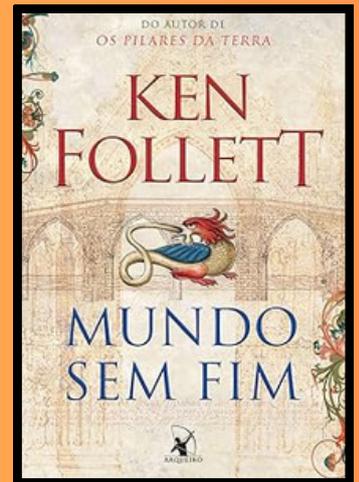
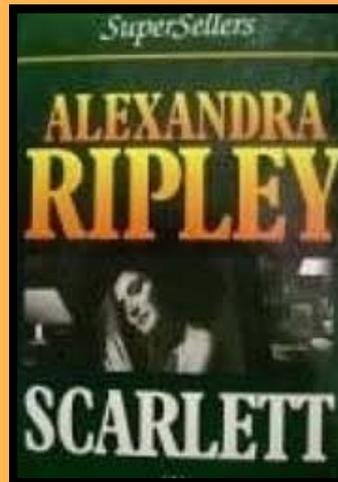
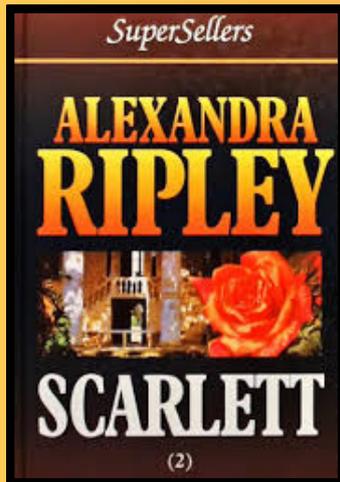
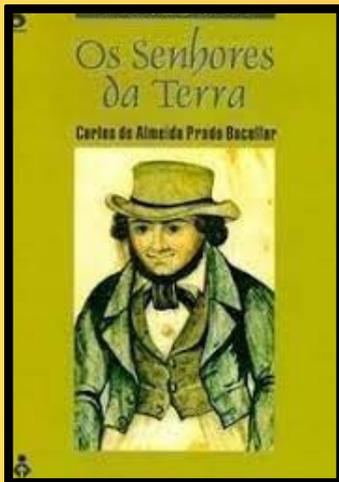
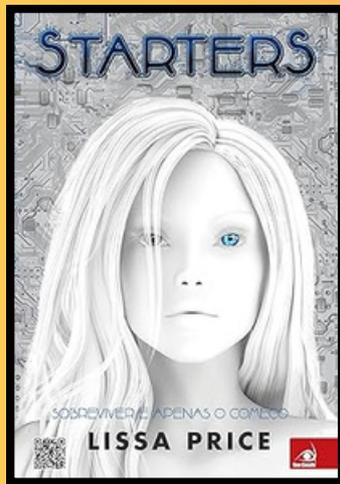
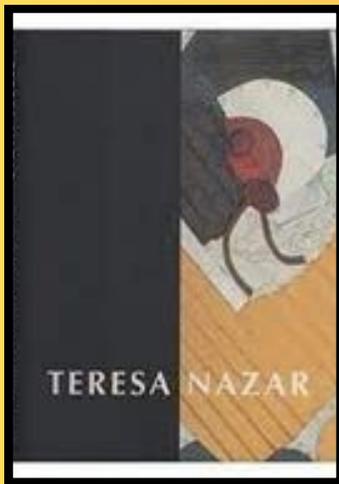


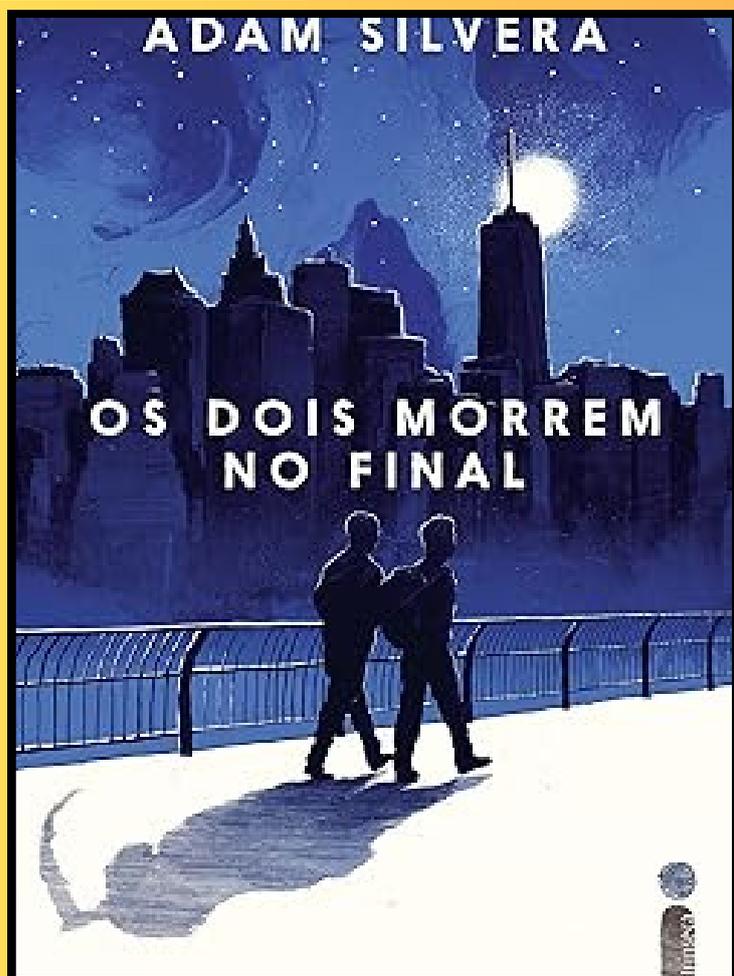


A poucos metros dali, Samuel Padalin percorre as ruas desertas em busca da esposa. Diante da casa do prefeito, um corpo é encontrado. E, no interior da residência, a cena é ainda pior: uma família inteira foi assassinada com extrema violência.

Vinte anos após a resolução do homicídio, novos fatos mudarão para sempre a história de Orpheia. A jornalista Stephanie Mailer confronta as autoridades e afirma que houve um gravíssimo erro na investigação. Então, ela desaparece. O que aconteceu com a jornalista? E o que de fato ocorreu em 30 de julho de 1994?

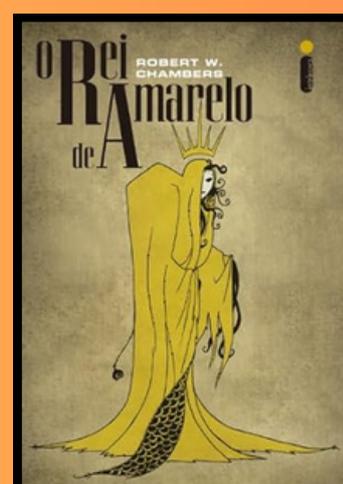
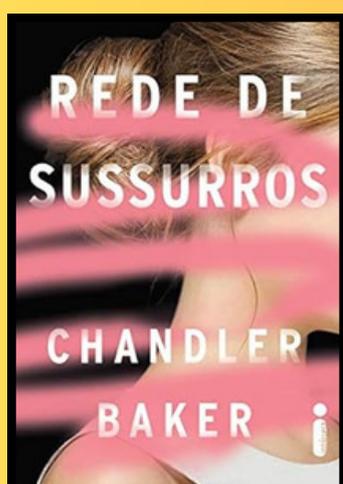
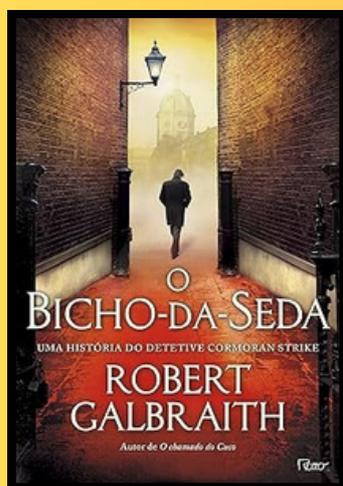


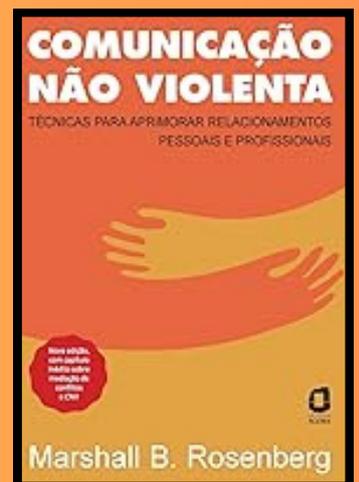
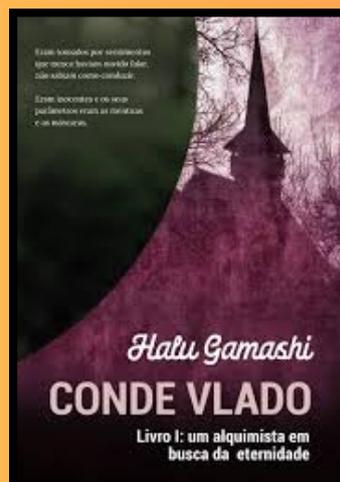
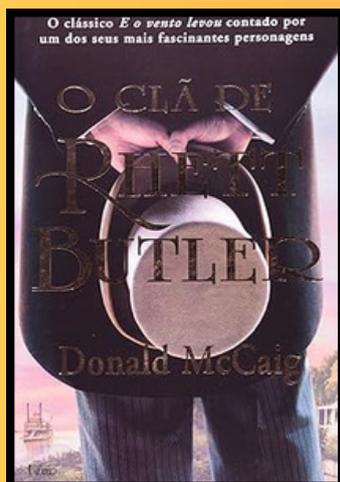
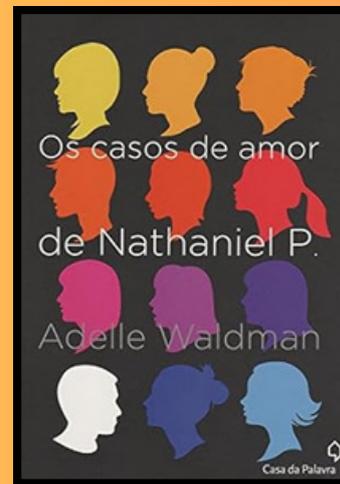
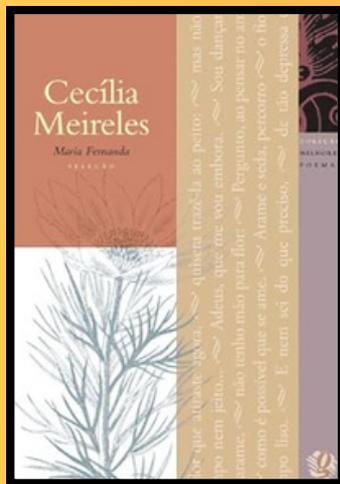
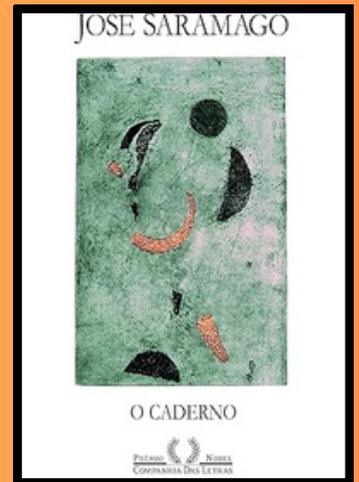
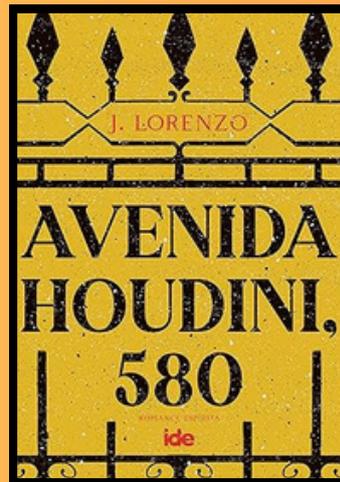
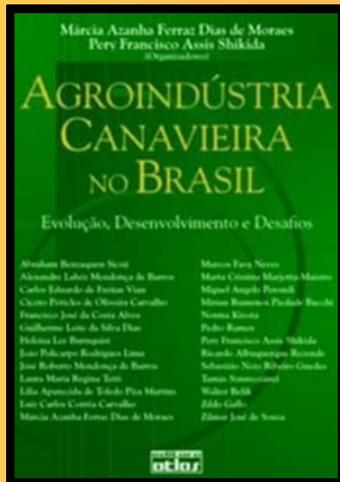
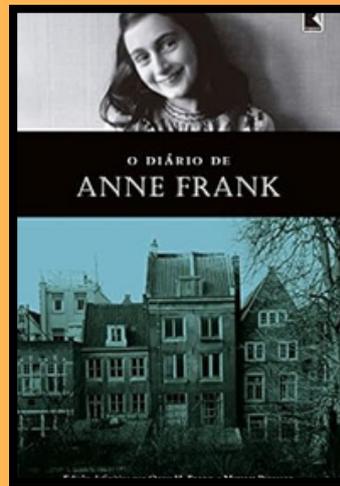
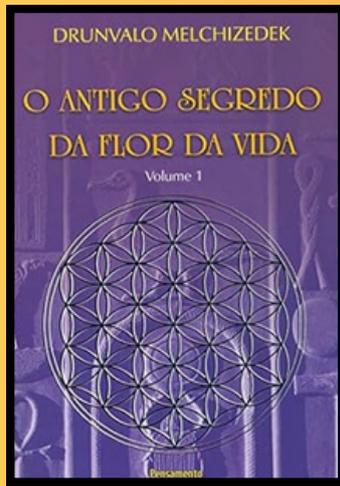


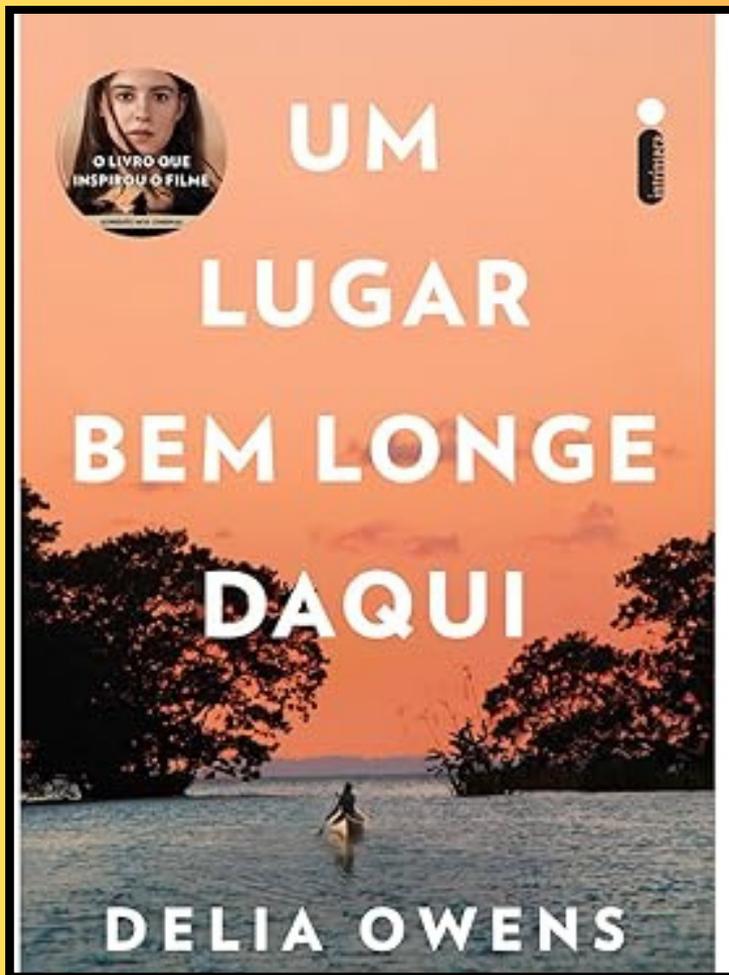


Os dois não se conhecem, mas, por motivos diferentes, estão à procura de um amigo com quem compartilhar os últimos momentos, uma conexão verdadeira que ajude a diminuir um pouco a angústia e a solidão que sentem. Por sorte, existe um aplicativo para isso, e é graças a ele que Rufus e Mateo vão se encontrar para uma última grande aventura: viver uma vida inteira em um único dia.

Uma história sensível e emocionante, *Os dois morrem no final* nos lembra o que significa estar vivo. Com seu olhar único, Adam Silvera mostra que cada segundo importa, e mesmo que não haja vida sem morte, nem amor sem perda, tudo pode mudar em 24 horas.

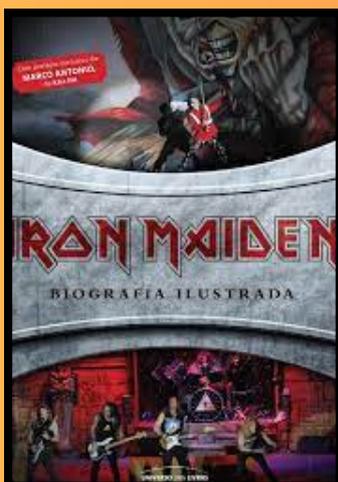
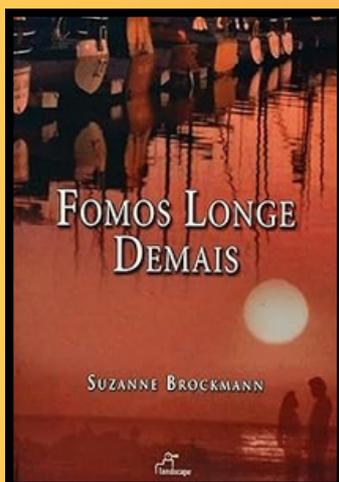
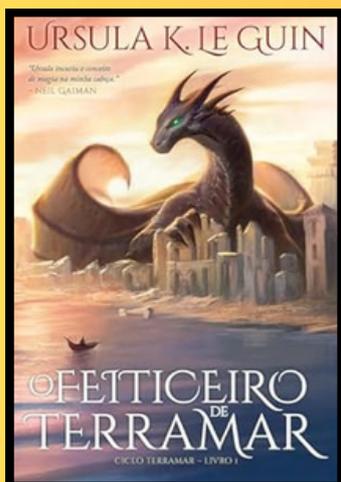
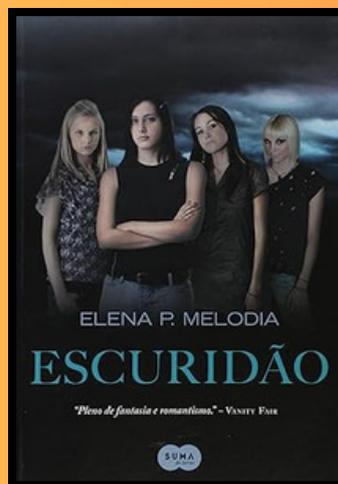
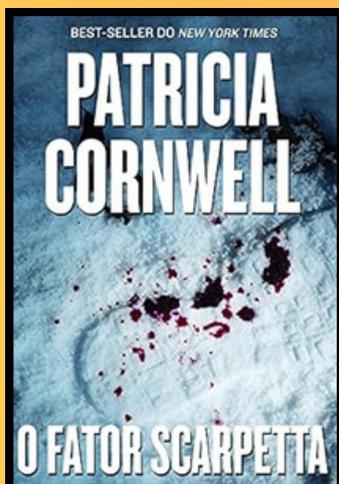
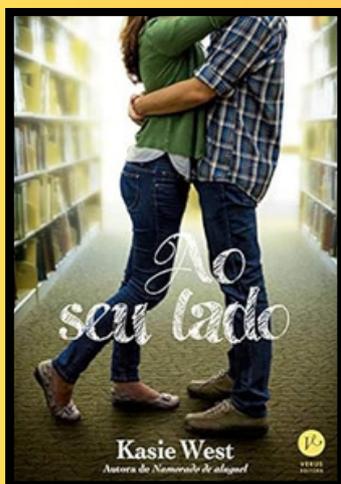


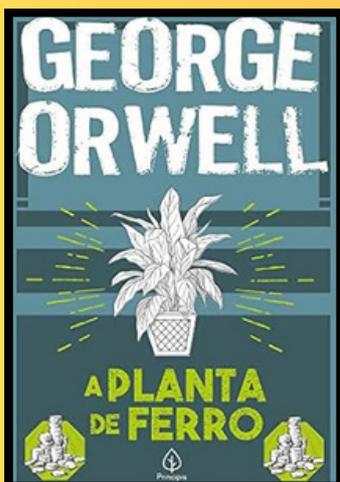
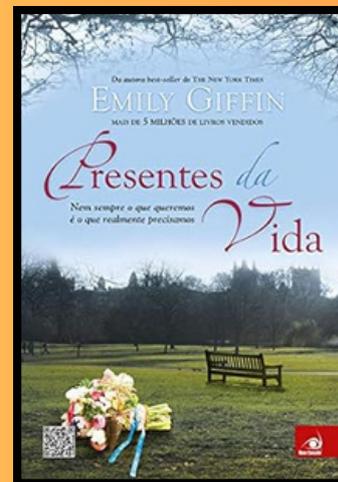
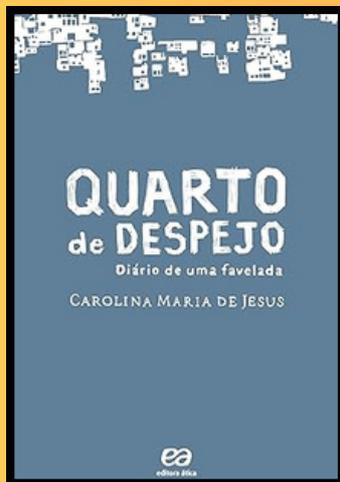
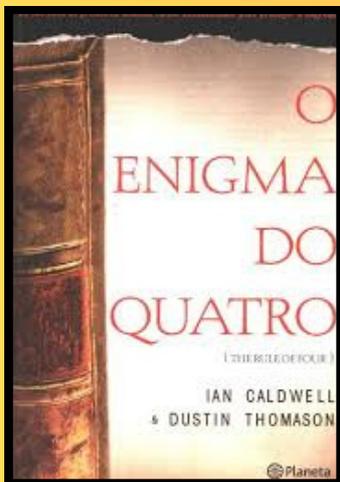
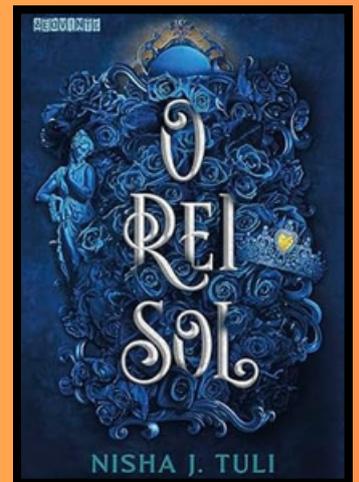
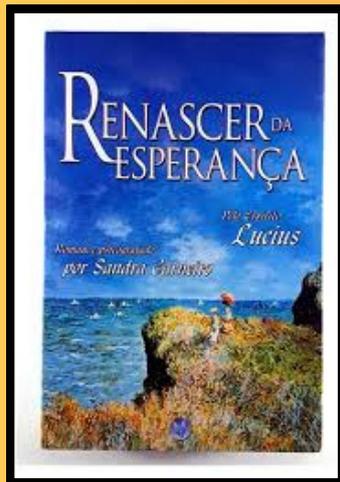
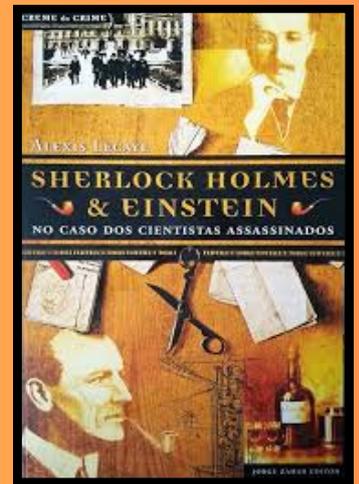
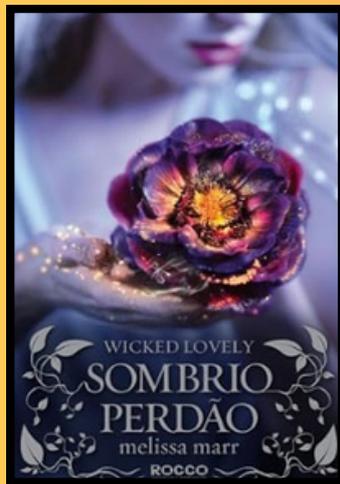
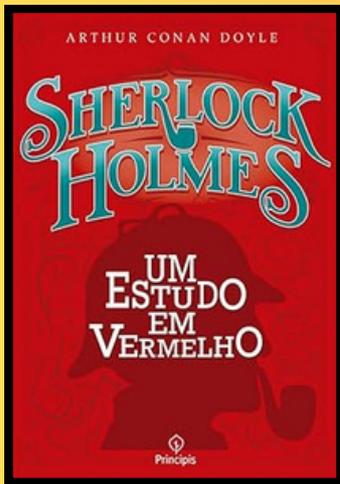


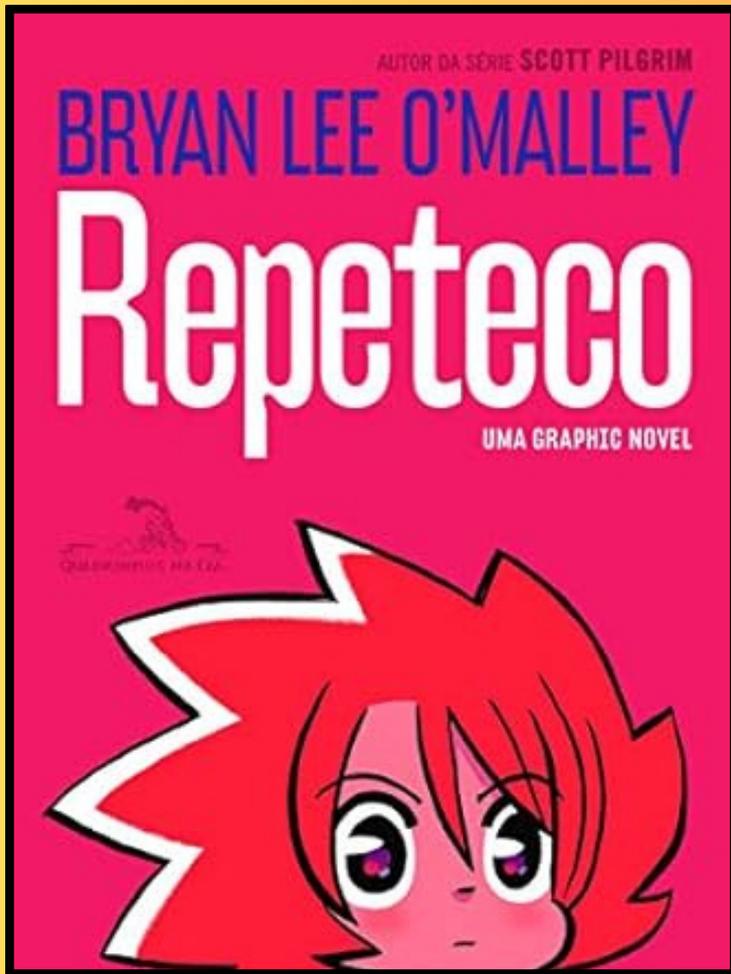


Por anos, boatos sobre Kya Clark, a “Menina do Brejo”, assombraram Barkley Cove, uma calma cidade costeira da Carolina do Norte. Ela, no entanto, não é o que todos dizem. Sensata e inteligente, Kya sobreviveu por anos sozinha no pântano que chama de lar, tendo as gaivotas como amigas e a areia como professora. Abandonada pela mãe, que não conseguiu suportar o marido abusivo e alcoólatra, e depois pelos irmãos, a menina viveu algum tempo na companhia negligente e por vezes brutal do pai, que acabou também por deixá-la.

Anos depois, quando dois jovens da cidade ficam intrigados com sua beleza selvagem, Kya se permite experimentar uma nova vida — até que o impensável acontece e um deles é encontrado morto. Ao mesmo tempo uma ode à natureza, um emocionante romance de formação e uma surpreendente história de mistério, *Um lugar bem longe daqui* relembra que somos moldados pela criança que fomos um dia e que estamos todos sujeitos à beleza e à violência dos segredos que a natureza guarda.

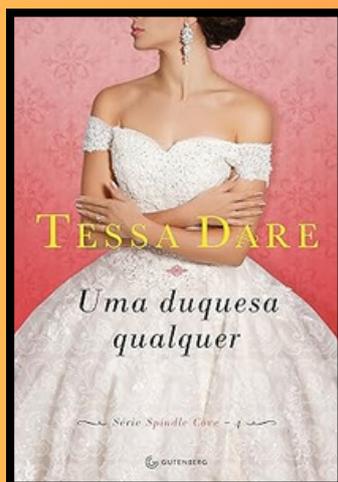
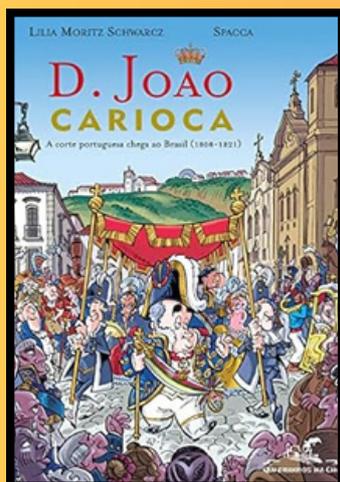
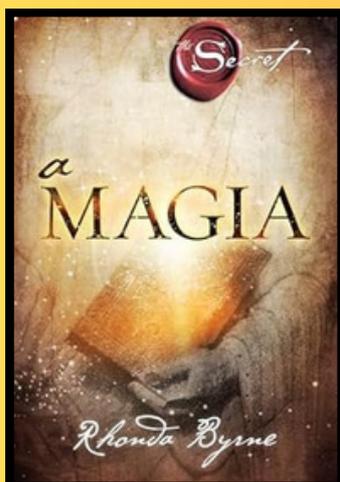
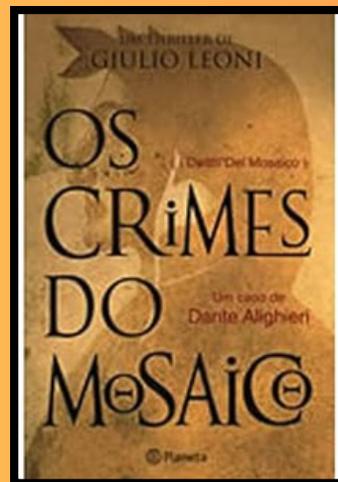
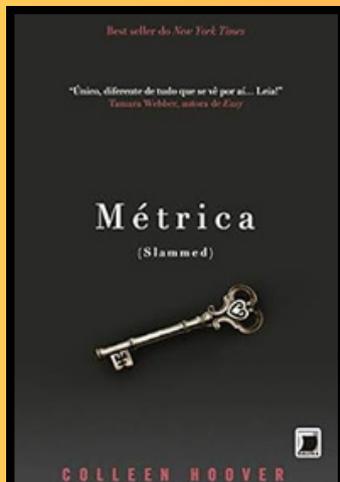


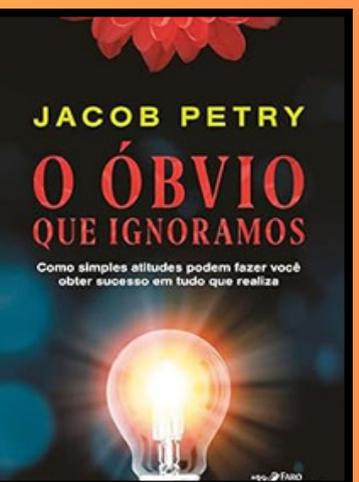
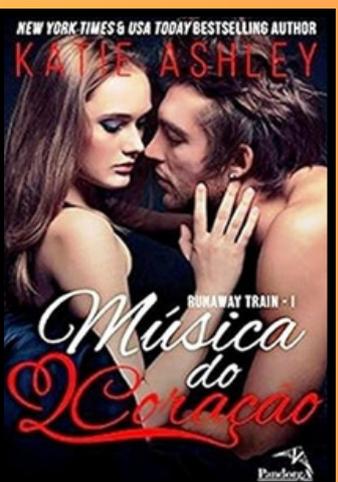
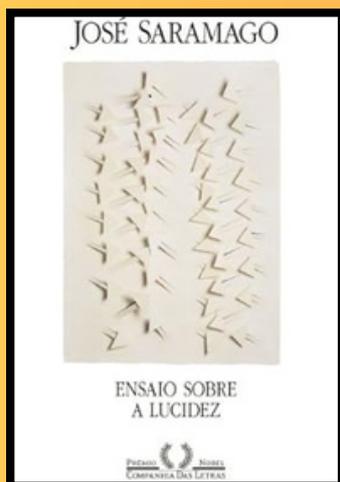
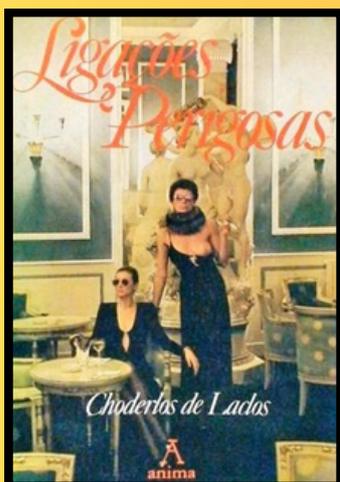
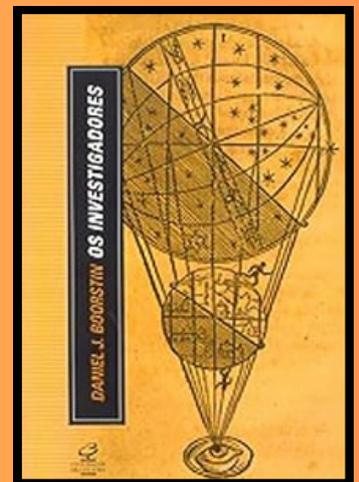
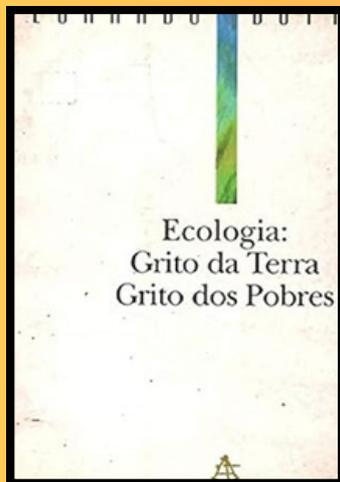
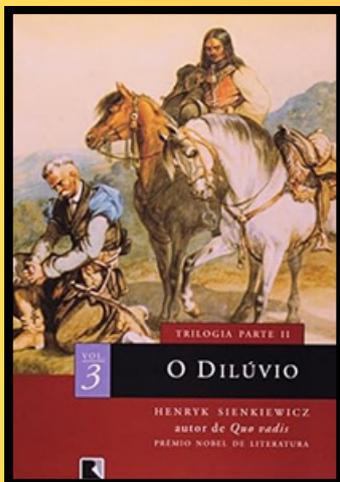
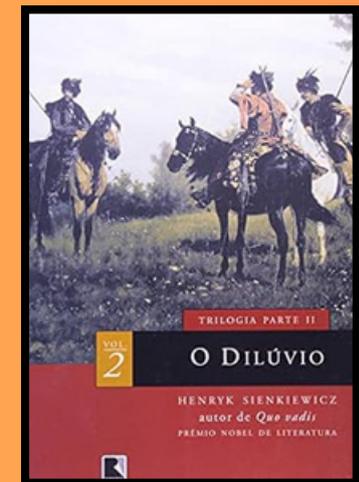
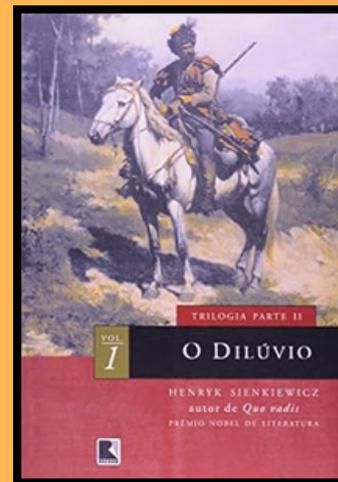
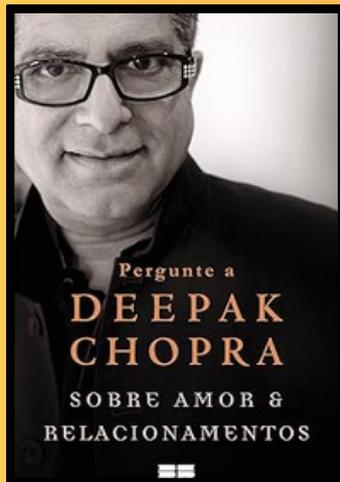
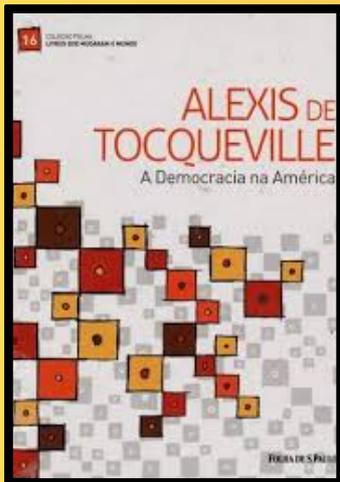
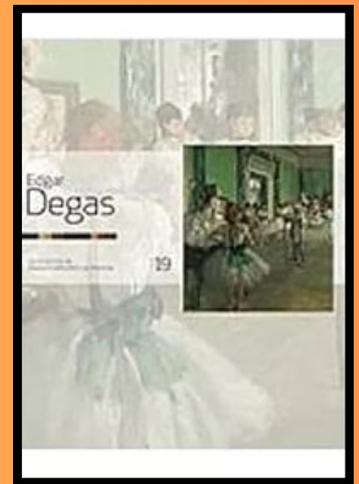
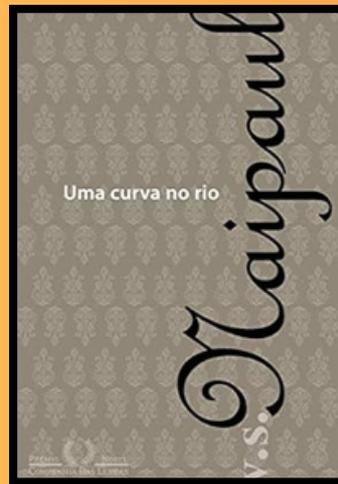
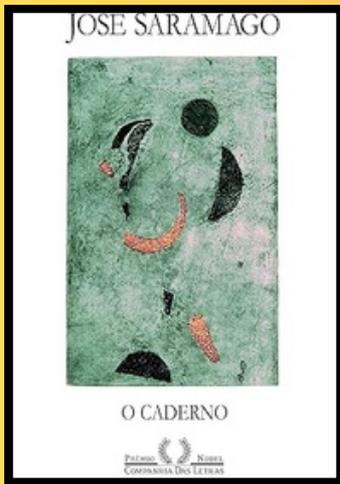




A vida de Katie vai muito bem. Ela é uma chef talentosa, dona de um restaurante de sucesso e com grandes planos para a vida. De repente, em um único dia ela perde uma grande chance de negócios, sua paquera com um jovem chef azeda, sua melhor garçonete se machuca e um ex-namorado charmoso aparece para complicar ainda mais a situação. Quando tudo parece perdido e Katie já não enxerga mais uma solução, uma misteriosa garota aparece no meio da noite com a receita perfeita para uma segunda chance.

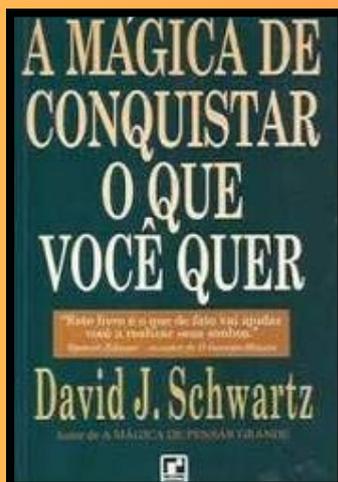
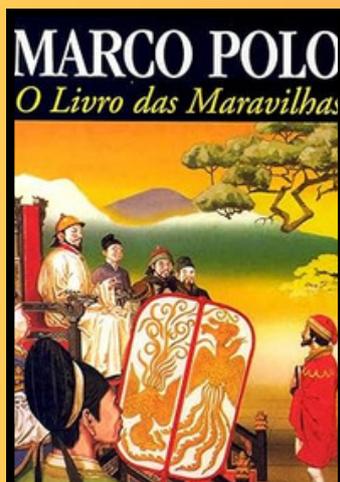
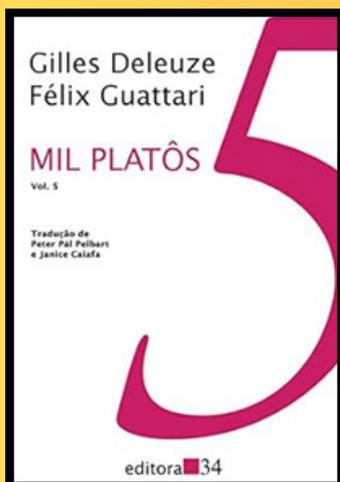
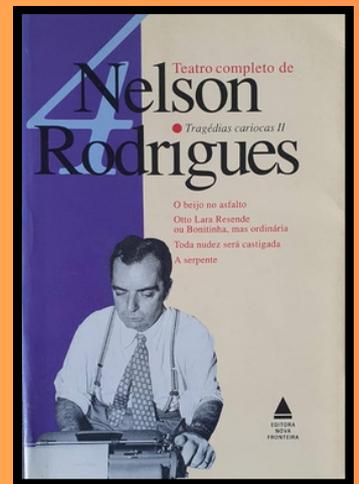
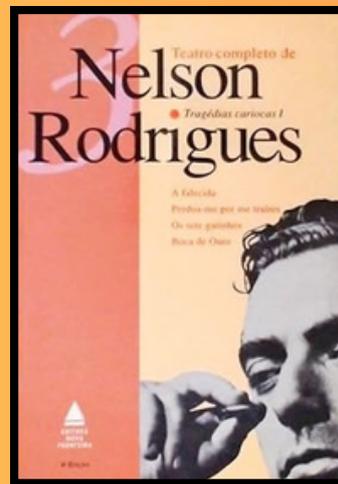
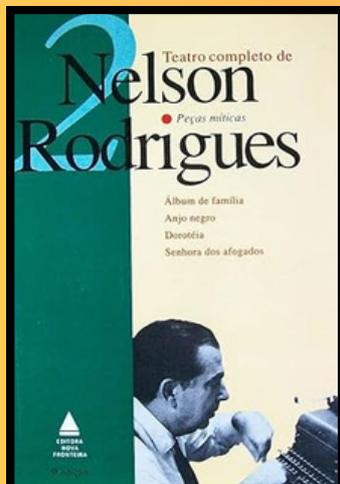
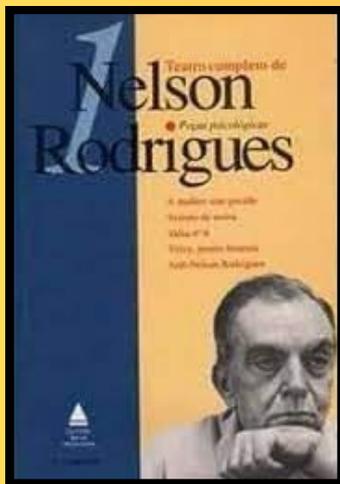
E, assim, Katie ganha um repeteco na vida e precisará lidar com as consequências de suas melhores intenções.







“A vida como ela é...” dispensa apresentações! Histórias de ciúme, obsessão, dilemas morais, inveja, desejos desgovernados, adultério e morte fisgaram de imediato os leitores da coluna de jornal homônima e contribuíram para a consagração do nosso maior dramaturgo também na prosa de ficção. Os contos, escritos por uma década, ganharam uma primeira versão em livro em 1961, com cem narrativas selecionadas pelo próprio Nelson Rodrigues. De lá para cá, “A vida como ela é...” teve várias encarnações. Ainda na década de 1960, foi programa de rádio, além de disco e fotonovela. Em 1978, deu origem a um dos filmes de maior repercussão do cinema brasileiro, A dama do lotação. Na década de 1990, ganhou os palcos, em encenação premiada de Luiz Arthur Nunes, e chegou à telinha na adaptação dirigida por Daniel Filho para a TV Globo.



# BIBLIOTECA MARTINICO PRADO

R. Praça Doutor Narciso Gomes, s/n - Centro,  
Araras - SP, 13600-695.

## Horário de Funcionamento:

De segunda a sexta, das 8:00 às 17:00 hs



(19) 3551-1534.



[biblioteca.municipal@araras.sp.gov.br](mailto:biblioteca.municipal@araras.sp.gov.br)



[@bibliotecaararas](https://www.instagram.com/bibliotecaararas)

